UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

DEPARTAMENTO: HISTORIA

CÓDIGO Nº: 0434

MATERIA: HISTORIA DE ESPAÑA

RÉGIMEN DE PROMOCIÓN: PD

MODALIDAD DE DICTADO: PRESENCIAL ajustado a lo dispuesto por REDEC-2022-2847-UBA-DCT#FFYL

PROFESOR/A: RODRIGUEZ OTERO, MARIANO ELOY

CUATRIMESTRE: 2º

AÑO: 2023

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
DEPARTAMENTO DE HISTORIA
CÓDIGO Nº: 0434
MATERIA: HISTORIA DE ESPAÑA
MODALIDAD DE DICTADO: PRESENCIAL ajustado a lo dispuesto por REDEC-2022-2847-UBA-DCT#FFYL
RÉGIMEN DE PROMOCIÓN: PD
CARGA HORARIA: 96 HORAS
2º CUATRIMESTRE 2023

PROFESOR/A: RODRIGEZ OTERO, MARIANO E.

EQUIPO DOCENTE:[1]
PROFESOR ADJUNTO A CARGO: RODRÍGUEZ OTERO, MARIANO E.
JEFA DE TRABAJOS PRÁCTICOS: VALINOTI, BEATRIZ C.
AYUDANTES DE PRIMERA: COSTOYA, MARCIAL
AYUDANTES DE PRIMERA: BONELLI, HORACIO

ADSCRIPTOS:
CALZINI, GIANFRANCO
GRACIANO, NICOLÁS
MUIÑOS, CAMILA
SOTELO, MARIA ALEJANDRA
STANDL, JULIA

a. **Fundamentación y descripción**

La asignatura apunta a que el alumno tenga acceso a una visión global de la evolución histórica española, abordando su devenir histórico concreto en un marco mundial. Para ello se pretende establecer las vinculaciones propias de una materia como ésta, en tanto que posee las características de ser puente necesario entre periodos como también entre espacios geográficos diversos (dada la temprana expansión y "globalización" de la cultura española y su perdurable asentamiento).. Estos cruces se pueden establecer, primeramente, con la Historia Medieval que tiene en los reinos españoles del periodo una ejemplificación de cuestiones y una riquísima documentación accesible desde nuestro país. Repasar esta vinculación sirve de base para los tiempos modernos y contemporáneos de la Península, a su vez no debe olvidarse la indeleble huella internacional que dejó la presencia española en uno y otro mundo.

Se parte para ello de unos presupuestos de tipo social y cultural que no relegan las explicaciones económicas ni políticas sino que, por el contrario, pretenden explicitarlas en su conjunto en el trabajo con los alumnos.

Dada la convicción de la posible combinación entre la docencia y la investigación, pretendemos fortalecer el trabajo con la utilización de variados documentos a partir de las compilaciones éditas, de las inéditas y de las fuentes novedosas incorporadas a la tarea del historiador y que son de gran utilidad para el futuro investigador y docente. Simultáneamente, se busca privilegiar la discusión sobre las problemáticas actuales desde una perspectiva histórica.

b. **Objetivos:**

[1] Los/as docentes interinos/as están sujetos a la designación que apruebe el Consejo Directivo para el ciclo lectivo correspondiente.

Generales:
- Identificar, analizar y explicar, de acuerdo a un contexto espacio-temporal, los hechos, problemas, etapas y procesos más significativos de la evolución histórica, política, institucional, social, económica y cultural de España.
- Distinguir y valorar, en los procesos de transformación y cambio, de los diferentes periodos, las permanencias y las disrupciones, analizando, en procesos amplios, el nacimiento de los problemas, sus intentos de solución y su pervivencia en la realidad de hoy.

Específicos:
- Adquirir una visión de la evolución histórica de España en su conjunto y en su pluralidad, situando este proceso en el contexto de Europa y del mundo.
- Expresar razonadamente ideas propias sobre aspectos básicos de la evolución histórica de España.
- Desarrollar una sensibilidad comprometida, responsable y activa, con la democracia y los derechos humanos.
- Consolidar actitudes y hábitos de tolerancia y solidaridad entre la diversidad de culturas, respetando y valorando positivamente los aspectos comunes y las diferencias.
- Promover el dominio de un vocabulario y de una expresión correcta, acorde con los temas especificados.
- Adquirir capacidades para la utilización de métodos científicos de análisis y evaluación crítica.

c. **Contenidos:**

<u>Unidad 1</u>: Cuestiones de Historiografía. Ensayos de aproximación.
Los problemas de la Historia de España: Núcleos y controversias historiográficas. Las corrientes historiográficas y sus problemas didácticos. De la historia como asignatura de ciudadanía a la regionalización de los mitos nacionales. La trayectoria de la Historiografía española camino al siglo XXI. Viejas polémicas y nuevos enfoques.

<u>Unidad 2</u>: La unión dinástica (Siglo XV)..
Construyendo un estado moderno: los cambios en la Monarquía, la Nobleza y las Ciudades. Los Reyes Católicos y sus proyectos internos y externos. La culminación de la España Musulmana: La Caída de Granada. Fin de la diversidad: La expulsión de los judíos.

<u>Unidad 3</u>: Auge y expansión de un Imperio (Siglo XVI)..
Los Austrias Mayores. Las resistencias internas: Comuneros y Germanías. La hegemonía en el Viejo Mundo. Conflictos culturales: entre la Reforma y la Contrarreforma. España, Europa y el mundo atlántico. Sociedad, economía y cultura en los *Tiempos del Quijote*.

<u>Unidad 4</u>: Crisis y decadencia de un Imperio (Siglo XVI)..
Los Austrias Menores. Orígenes de la crisis. El arbitrismo. El costo del Imperio y el fin de la supremacía. Gobierno de Validos, conflictos internos, problemas sociales y consecuencias culturales. El final de una dinastía y el cambio de siglo.

<u>Unidad 5</u>: Nueva dinastía con nuevas ideas. (Siglo XVIII).
Los Borbones. La unidad española y el problema de las periferias. Catalanes y vascos. La Ilustración española. Medios, límites y logros. Elementos económicos, sociales y políticos que configuran el Antiguo Régimen. Proyectos y realizaciones del Reformismo Ilustrado. Relación con Europa y proyección hacia América.

<u>Unidad 6:</u> La Crisis del Antiguo Régimen (primera mitad del siglo XIX).
Impacto de la Revolución Francesa. Consecuencias seculares. Vertientes y efectos de la Guerra contra el francés. Guerra de la Independencia y Constitución de Cádiz. El Trienio liberal Persecución fernandina.

Los Moderados, el Carlismo, Isabel II.

<u>Unidad 7</u>: Una perdurable inestabilidad y sus cambiantes soluciones (segunda mitad del Siglo XIX y Siglo XX).

La complejización social y la industrialización fallida. La primera experiencia republicana. Restauración alfonsina y Dictadura. El '98 y la "Edad de Plata" de la cultura española. La II República. La Guerra Civil. Fundamentos ideológicos, políticos y sociales del régimen franquista. Autarquía y estancamiento. Estabilización y crecimiento económico: implicaciones políticas e ideológicas. Exilio y Españas alternativas. La consolidación de la Democracia. Cambios socio económicos. Evolución política. España en el Mundo Actual.

d. **Bibliografía, filmografía y/o discografía obligatoria, complementaria y fuentes, si correspondiera:**

Bibliografía por unidades.

<u>Unidad 1</u>.

AA.VV. (1998). *España. Reflexiones sobre el ser de España.* Real Academia de la Historia.

ASENSIO, E. (1992). *La España imaginada de Américo Castro.* Critica.

CASTRO, A. (1954). *La realidad histórica de España.* Porrúa.

DOMÍNGUEZ ORTÍZ, A. (2000). *España, tres milenios de historia*. Marcial Pons.

GARCÍA CARCEL, R. (2004). *La construcción de las Historias de España.* Marcial Pons.

JOVER ZAMORA, J. M. (1999). *Historiadores españoles de nuestro siglo.* Real Academia de la Historia.

JULIÁ, S. (1993). La historia social y la historiografía española En FUSI, Juan P. (ed.). *La historia en el 92*. *Ayer* 10. pp. 29-46

PEIRÓ MARTÍN, I. (2013). *Historiadores en España. Historia de la Historia y memoria de la profesión.* Prensas de la Universidad de Zaragoza.

SÁNCHEZ ALBORNOZ, C. (1984). *España, un enigma histórico.* 2 vols. Distribuidora Hispano Americana.

SEVILLANO CALERO, F. (2007). El revisionismo historiográfico, sobre el pasado reciente en España en *Pasado y memoria: Revista de historia contemporánea,* Nº. 6. (Ejemplar dedicado a: II República y transición). pp. 183-190

SEVILLANO CALERO, F. (2001). La Historia Contemporánea en España: viejas polémicas y nuevos enfoques historiográficos. *Ayer*, Nº 43 pp. 225-244

VÁRELA, Javier. (1999). *La 'novela' de España, Los intelectuales y el problema español.* Taurus.

<u>Unidad 2</u>.

ANES, G. (1999). *Cultivos, cosechas y pastoreo en la España Moderna*. Real Academia de la Historia.

ASENJO, M. (1999). Las ciudades. En NIETO SORIA, J. M. (dir.). *Orígenes de la monarquía hispánica: propaganda y legitimación (ca. 1400-1520).* pp. 105-129.

BERNAL, A. M. (2007). Monarquía e Imperio en FONTANA, Josep y VILLARES Ramón. (ed).. *Historia de España.* Critica / Marcial Pons. Vol. 3.

CARLE, M. et Al. (1988). Las mutaciones de los siglos XIV y XV en Castilla. Reflexiones sobre el tema en *Cuadernos de Historia de España.* N°. 70. Facultad de Filosofía y Letras. UBA.

CARRETE PARRONDO, C. (1993). El judaísmo español antes del destierro" en MÉCHOULAN, Henry (ed. y dr.). *Los Judíos de España, Historia de una diáspora, (1492-1992).* Editorial Trotta. pp. 31-37.

DOMÍNGUEZ ORTIZ, A. (1986). *El Antiguo Régimen. Los Reyes Católicos y los Austrias.* Alianza editorial.

GONZÁLEZ JIMÉNEZ, M. (1993). El fracaso de la convivencia de moros y judíos en Andalucía (siglos XIII-XV)." en LORENZO SANZ, E. (coord.). *Proyección histórica de España en sus tres culturas: Castilla y León, América y el Mediterráneo, I*, Junta de Castilla y León. pp. 129-149.

LACAVE, J. L. (2007). La Sociedad Judía y la Aljama en la época de la expulsión. En MÉCHOULAM, H.

(ed. y dr.). *Los judíos de España.* Editorial Trotta. pp. 38-47
LADERO QUESADA, M. Á. (1996). La consolidación de la nobleza en la baja Edad Media en Iglesias Cano, C. et Al. *Nobleza y Sociedad en la España moderna*. Ediciones Nobel. pp. 19-45.
LADERO QUESADA, M. Á. (1996). Proyecto político y grupos sociales en la España de los Reyes Católicos. En LADERO QUESADA, M. Á. *Lecturas sobre la España histórica.* Real de la Academia de la Historia. p. 71-112
PEREZ, J. (1998). *Isabel y Fernando. Los Reyes Católicos.* Nerea.
RUBIO LINIERS, M. C. (Coord.). (2004). *Los Reyes católicos y su tiempo.* Centro de Información y Documentación Científica. CINDIC (CSIC).

Unidad 3.

AA. VV. (2001). *España, Europa y el mundo atlántico: homenaje a John H. Elliott.* España. Marcial Pons: Junta de Castilla y León, Consejería de Educación y Cultura.
BATAILLON, M. (1982). *Erasmo y España.* FCE.
GARCÍA CÁRCEL, R. (1975). *Las Germanías de Valencia.* Ediciones Península.
HAMILTON, E. (1984). *El tesoro americano y el florecimiento del capitalismo.* Alianza editorial.
KAMEN, H. (1985). *La Inquisición española*. Crítica.
LADERO QUESADA, M. Á. (1996). Estructuras y valores sociales en la España del descubrimiento en LADERO QUESADA, M. A. *Lecturas sobre la España histórica.* Real de la Academia de la Historia. pp. 113-175.
LEONARD, I. A. (1979). *Los libros del Conquistador*. FCE.
MARAVALL, J. A. (1986). *La literatura picaresca desde la historia social (siglos XVI y XVII).* Taurus.
MARAVALL, J. A. (1974). *La oposición política bajo los Austrias.* Ariel.
MARAVALL, J. A. (1963). *Las Comunidades de Castilla. Una primera revolución moderna.* Revista de Occidente.
MARTÍNEZ MILLÁN, J. (Dir.). (1998). *La Corte de Felipe II*. Alianza Editorial.
NADAL, J. (1962). *La revolución de los precios españoles en el siglo XVI*. Facultad de Filosofía y letras. UBA.
PEREZ, J. (1977). *La revolución de las Comunidades de Castilla (1520-1521).* Siglo XXI.
RÍOS SALOMA, M. F. (2011). *La reconquista: una construcción historiográfica (siglos XVI-XIX).* Marcial Pons.
RODRÍGUEZ SALGADO, M. J. (1992). *Un Imperio en transición, Carlos V, Felipe II y su Mundo.* Critica.
YUN CASALILLA, B. (2004). *Marte contra Minerva. El precio del imperio español*, *c.1450-1600*, Crítica.

Unidad 4.

AA.VV. (2001). *John Elliott. El oficio de historiador.* Milenio.
ALBIÑANA, S. (1994). Notas sobre decadencia y arbitrismo. En *Estudis* num. *20, En torno al XVII hispánico*. pp. 9-28.
AMELANG, J. S. (2001). *Richelieu y Olivares* en AA.VV. *John Elliot. El oficio de historiador.* Milenio.
CONTRERAS y CONTRERAS, J. (1994). Conversos y judaizantes después de 1492: una relación desigual. En MÉCHOULANM, Henry (ed. y dir.). *Los Judíos de España, Historia de una diáspora, (1492-1992.).* Editorial Trotta. pp. 60-70.
DOMÍNGUEZ ORTIZ, A. (1985). *Instituciones y sociedad en la España de los Austrias.* Ariel,
ELLIOT, J. H. et Al. (1985). *Poder y sociedad en la España de los Austrias.* Crítica.
ELLIOTT, J. (1998). "Introspección colectiva y decadencia en España a principios del Siglo XVII" en
ELLIOTT, J. (1998). *El Conde Duque de Olivares.* Mondadori.
GARCÍA CÁRCEL, R. (1998). *Las culturas del Siglo de Oro*. Historia 16 (dos volúmenes).
GIL ENCABO, F. (2010). "Del objeto prodigioso al prestigio literario", en *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 40-1. pp. 99-122. http://mcv.revues.org/3322
IAGO, C. La crisis de la aristocracia en la Castilla del siglo XVII. En ELLIOT, J. *Poder y sociedad. en la*

España de los Austrias. Crítica. pp. 248-286.
KAMEN, H. (1981). *La España de Carlos II*. Critica.
LÓPEZ PIÑERO, J. M. (1979). *Ciencia y técnica en la Sociedad española de los Siglos XVI y XVII*. Ariel.
THOMPSON, I. A. (1981). *Guerra y decadencia. Gobierno y administración en la España de los Austrias, 1560-1620.* Critica.
TOMAS y VALIENTE, F. (1982). *Los validos en la monarquía española del Siglo XVII.* Siglo XXI.

Unidad 5.

ANES, G. (1979). *El Antiguo Régimen: Los Borbones*. Alianza editorial.
DOMÍNGUEZ ORTIZ, A. (1990). *Sociedad y Estado en el Siglo XVIII español*. Ariel.
ELORZA, A. (1970). *La ideología liberal en la Ilustración española.* Tecnos.
FERNÁNDEZ, R. (ed.). (1985). *España en el Siglo XVIII.* Critica.
HERR, R. (1990). *España y la revolución del Siglo XVIII*. Aguilar.
LLUCH, E. y ARGEMI, L. (1985). *Agronomía y fisiocracia en España (1750-1820)..* Institucio 'Alfons el Magnamin'.
LLUCH, E. (1990). *Las Españas vencidas del siglo XVIII. Claroscuros de la Ilustración*. Critica.
LÓPEZ, F. (1992). Rasgos peculiares de la Ilustración en España. En AA.VV. *Mayans y la Ilustración,* Simposio Internacional en el Bicentenario de la muerte de Gregorio Mayans. pp. 629-671
LÓPEZ-CORDÓN CORTEZO, M. V. (2006). De monarquía a nación: la imagen histórica de España en el siglo de la Ilustración. En *Norba. Revista de historia*. Nº 19. pp. 151-173
MARAVALL, J. A. (1991). *Estudios de la Historia del pensamiento español, S. XVIII.* Mondadori.
SÁNCHEZ BLANCO PARODY, F. (1991). *Europa y el pensamiento español del siglo XVIII*. Alianza.
SÁNCHEZ BLANCO, F. (2002). *El Absolutismo y las Luces en el reinado de Carlos III*. Marcial Pons.
SÁNCHEZ BLANCO, F. (1999). *La mentalidad ilustrada.* Taurus.
SARRAILH, J. (1981). *La España ilustrada de la segunda mitad del siglo XVIII*. F.C.E.
SUBIRATS, E. (1991). *La ilustración insuficiente*. Taurus.

Unidad 6.

AA. VV. (1996) *Estampas de la Guerra de la Independencia.* Ayuntamiento de Madrid.
ARTOLA, M. (1983). *La burguesía revolucionaria (1808-1874).* Alianza.
AYMES, J. (ed.). (1989). *España y la Revolución Francesa.* Critica.
AYMES, J. (1986). *La guerra de la Independencia en España (1808-1814).* Siglo XXI.
CHUST CALERO, M. (1999). *La cuestión nacional americana en las Cortes de Cádiz*. Centro F. Tomas y Valiente.
ELORZA, A. (1990). *La modernización política en España.* Editorial Endymión.
FERNÁNDEZ de PINEDO, E. et Al. (1980). *Centralismo, Ilustración y Agonía del Antiguo Régimen (1715-1833)*. Labor.
FONTANA, J. (2007). La época del liberalismo. En FONTANA, J. y VILLARES, R. (ed). *Historia de España.* Critica / Marcial Pons. Vol. 6.
FONTANA, J. (1979). *La crisis del Antiguo régimen, 1808-1833.* Critica.
GARCÍA CARCEL, R. (2007). *El sueño de la nación indomable. Los mitos de la guerra de independencia.* Ediciones temas de Hoy.
GIL NOVALES, A. (1980). *El Trienio Liberal.* Siglo XXI.
GUERRA, F. (1993). *Modernidad e independencias, Ensayo sobre las revoluciones hispánicas*. Mapfre-FCE.
GARCÍA CÁRCEL, R. (2013). El concepto de España en los siglos XVI y XVII. En MORALES MOYA, A. et al. (Coord). *Historia de la nación y del nacionalismo español*. Ortega Marañón. pp. 95-128
MARTÍNEZ MARTÍN J. (2005). "La lectura en la España contemporánea: lectores, discursos y prácticas de lectura" en *Historia de la Lectura. AYER – Revista de Historia Contemporánea*. Nº. 58. Marcial Pons.
MARTÍNEZ MARTÍN J. (2003). "La lectura irreverente o la educación descuidada. Un episodio de historia cultural" en *Cuadernos de Historia Contemporánea*. Núm. Extraordinario. pp. 137-144.

MORENO ALONSO, M. (1989). *La generación española de 1808.* Alianza.
SANCHEZ BLANCO, F. (2007). *La cultura en España durante el reinado de Carlos IV. (1788-1808).* Consejo Superior de Investigaciones Científicas.
TOMAS y VALIENTE, F. (1972). *El marco político de la desamortización en España.* Ariel.
VÁRELA SUANCES, J. (1995). Los modelos constitucionales en las Cortes de Cádiz. En GUERRA, F. *Revoluciones Hispánicas, Independencia Americana y Liberalismo español.* Editorial Complutense.

Unidad 7.

AA.VV. (1983). *Revolución burguesa, oligarquía y constitucionalismo, (1834-1923).* Labor.
AA.VV. (1986). *La Guerra Civil Española, 50 años después.* Labor.
AA.VV. (1989). *La Crisis del Estado: Dictadura, República, Guerra. (1923-1939).* Labor.
AA.VV. "La España de las Autonomías" (1993). en *Historia 16,* Número 200 (especial aniversario). Editora 16.
ALVARADO PÉREZ, E. (coord.). (1992). *Retos del estado del bienestar en España a finales de los noventa*. Tecnos. p. 21-57.
ARÓSTEGUI, J.. (1985). *Los componentes sociales y políticos*, en Tuñón de Lara (ed.). *La Guerra Civil Española: 50 años después*. Editorial Labor. 1985.
BIESCAS, J. y TUÑON de LARA, M. (1990). *España bajo la dictadura franquista (1939-1975).* Labor.
BRODER, A. (2000). *Historia económica de la España contemporánea.* Alianza Universidad.
CACHO VIU, V. (1997). "Francia 1870, España 1898" en CACHO VIU, Vicente. *Repensar el 98*. Biblioteca Nueva.
CAMPOS PÉREZ, L. (2013). El animalario de la Segunda República. Las metáforas zoomórficas en el humor gráfico de la prensa. *HISPANIA NOVA. Revista de Historia Contemporánea.* Número 11. http://hispanianova.rediris.es/11/articulos/11a006.pdf
CASANOVA, J. (1997). *De la calle al frente. El anarcosindicalismo en España (1931-1939).* Crítica.
CASANOVA, J. (2007). "República y Guerra Civil" en FONTANA, Josep y VILLARES Ramón. (ed). *Historia de España*. Critica / Marcial Pons. Vol. 8.
EALHAM, C. (2005). *La lucha por: Clase, cultura y conflicto. 1898-1937*. Alianza.
ESTEBAN NAVARRO, M. (1994). De la esperanza a la frustración, 1868-1873. En TOWNSON, N. (ed.). *El republicanismo en España (1830-1977).* Alianza.
FERNÁNDEZ de PINEDO, E. y HERNÁNDEZ MARCO, J.. (eds.). (1988). *La industrialización del norte de España.* Universidad del País Vasco - Editorial Crítica.
FONTANA, J. (ed.). (1986). *España bajo el franquismo*. Crítica.
FRASER, R. (1979). *Recuérdalo tú y recuérdalo a otros. Historia oral de la guerra civil española*. Crítica.
FUENTES CODERA, M. (2014). *España en la Primera Guerra* Mundial. *Una movilización cultural.* Akal.
GARCÍA, J. (2006). *Estado y cultura. El despertar de una conciencia crítica bajo el franquismo. 1940-1962.* Anagrama.
GIL CREMADES, J. (1969). *El reformismo español*. Ariel.
IZARD, M. (1973). *Industrialización y obrerismo. Las tres clases de Vapor, 1869- 1913.*Ariel.
JULIÁ, S. et Al. (coord.). (2006). *Memoria de la Transición.* Taurus.
JULIÁ, S. (1995). "Liberalismo temprano, democracia tardía: El caso de España" en DUNN, John. *Democracia, el viaje inacabado (508 a.C. 1993 d.C.).* Tusquets.
JULIÁ. S. (2006). *República y Guerra en España (1931-139).* Espasa.
MAINER, J. (1998). 1975-1985. Los poderes del pasado. En AMELL, S. y GARCÍA CASTAÑEDA, S. *La cultura española en el posfranquismo: diez años de cine, cultura y literatura en España (1975-1985).* Playor. pp. 11-26
MAINER, J. (1983). *La Edad de Plata (1902-1939). Ensayo de interpretación de un proceso cultural.* Catedra.
MARIN ARCE, J. (2008). *Los socialistas en el poder, 1982-1996*. *Revista Historia y Política* n°20.
MARTÍNEZ CUADRADO, M. (1974). *La burguesía conservadora (1874-1931).* Alianza editorial.

MOORE, K. (1978). Modernización en una aldea de las Islas Canarias. En DOUGLASS, W. y ACEVES, J. *Los aspectos cambiantes de la España rural*. Barral.
MORADIELLOS. E. (2004). 1936 *los mitos de la guerra civil.* Península.
NADAL, J; CARRERAS, A. y SUDRIÁ, C. (comp.). (1987). *La economía española en el Siglo XX. Una perspectiva histórica*. Ariel.
NICOLÁS MARÍN, E. y ALTED VIGIL, A. (1999). *Disidencias en el Franquismo 1939-1975*. Diego Marín Librero Ed.
PALAFOX, J. (1991). *Atraso económico y democracia. La Segunda República y la economía española, 1892-1936*. Crítica.
PETRAS, J. (1996). *Padres -hijos. Dos generaciones de trabajadores españoles.* Ajo Blanco.
POWELL, Ch. (2001). *España en democracia 1975-2000*. Plaza y Janés.
PRESTON, P. (1986). *El triunfo de la democracia en España: 1969-1982*. Plaza y Janés.
RICHARDS, M. (1998). *Un tiempo de silencio. La guerra civil y la cultura de la represión en la España de Franco, 1936-1945*. Crítica.
ROMERO MAURA, J. (1974). *'La Rosa de Fuego', El obrerismo barcelonés de 1899 a 1909.* Grijalbo.
RUIZ - MANJÓN, O. y LANGA, A. (Eds.). (1999). *Los significados del 98. La sociedad española en la génesis del siglo XX.* Universidad Complutense de Madrid.
TUÑON DE LARA, M. (ed.). (1980). *Historiografía española contemporánea. X Coloquio del Centro de Investigaciones Hispánicas de la Universidad de Pau. Balance y resumen.* Siglo XXI.
TUSELL, J. y SOTO, Á. (eds.). (1996). *Historia de la transición 1976-1986.* Alianza.
TUSELL, J. (2005). *Dictadura Franquista y democracia, 1939-2004. (Historia de España vol. XIV*).. Crítica.
VÁRELA ORTEGA, J. (1997). *Los amigos políticos. Partidos, elecciones y caciquismo en la Restauración (1875-1900).* Alianza.
VELÁZQUEZ, J. y MEMBA, J. (1995). *La generación de la democracia. Historia de un desencanto*. Temas de Hoy.
VICENS VIVES, J. (1986). *Los catalanes en el siglo XIX.* Alianza editorial.

e. **Organización del dictado de la materia:**

Se dicta en modalidad presencial. De forma transitoria, y según lo pautado por la resolución REDEC-2022-2847-UBA-DCT#FFYL, el equipo docente puede optar por dictar hasta un treinta por ciento (30%) en modalidad virtual mediante actividades exclusivamente asincrónicas.

El porcentaje de virtualidad y el tipo de actividades a realizar en esa modalidad se informarán a través de la página web de cada carrera antes del inicio de la inscripción.

- **Carga Horaria:**

  Materia Cuatrimestral: La carga horaria mínima es de 96 horas (noventa y seis) y comprenden un mínimo de 6 (seis) y un máximo de 10 (diez) horas semanales de dictado de clases.

f. **Organización de la evaluación:**

Régimen de

PROMOCIÓN DIRECTA (PD)

Establecido en el Reglamento Académico (Res. (CD) Nº 4428/17.

El **régimen de promoción directa** consta de 3 (tres) instancias de evaluación parcial. Las 3 instancias serán calificadas siguiendo los criterios establecidos en los artículos 39º y 40º del Reglamento Académico de la Facultad.

Aprobación de la materia:

La aprobación de la materia podrá realizarse cumplimentando los requisitos de alguna de las siguientes opciones:

Opción A

-Aprobar las 3 instancias de evaluación parcial con un promedio igual o superior a 7 puntos, sin registrar ningún aplazo.

Opción B

-Aprobar las 3 instancias de evaluación parcial (o sus respectivos recuperatorios) con un mínimo de 4 (cuatro) puntos en cada instancia, y obtener un promedio igual o superior a 4 (cuatro) y menor a 7 (siete) puntos entre las tres evaluaciones.

-Rendir un EXAMEN FINAL en el que deberá obtenerse una nota mínima de 4 (cuatro) puntos.

Para ambos regímenes:

Se dispondrá de **UN (1) RECUPERATORIO** para aquellos/as estudiantes que:

- hayan estado ausentes en una o más instancias de examen parcial;

- hayan desaprobado una instancia de examen parcial.

La desaprobación de más de una instancia de parcial constituye la pérdida de la regularidad y el/la estudiante deberá volver a cursar la materia.

Cumplido el recuperatorio, de no obtener una calificación de aprobado (mínimo de 4 puntos), el/la estudiante deberá volver a inscribirse en la asignatura o rendir examen en calidad de libre. La nota del recuperatorio reemplaza a la nota del parcial original desaprobado o no rendido.

La corrección de las evaluaciones y trabajos prácticos escritos deberá efectuarse y ser puesta a disposición del/la estudiante en un plazo máximo de 3 (tres) semanas a partir de su realización o entrega.

VIGENCIA DE LA REGULARIDAD:

Durante la vigencia de la regularidad de la cursada de una materia, el/la estudiante podrá presentarse a examen final en 3 (tres) mesas examinadoras en 3 (tres) turnos alternativos no necesariamente consecutivos. Si no alcanzara la promoción en ninguna de ellas deberá volver a inscribirse y cursar la asignatura o rendirla en calidad de libre. En la tercera presentación el/la estudiante podrá optar por la

prueba escrita u oral.

A los fines de la instancia de EXAMEN FINAL, la vigencia de la regularidad de la materia será de 4 (cuatro) años. Cumplido este plazo el/la estudiante deberá volver a inscribirse para cursar o rendir en condición de libre.

RÉGIMEN TRANSITORIO DE ASISTENCIA, REGULARIDAD Y MODALIDADES DE EVALUACIÓN DE MATERIAS: El cumplimiento de los requisitos de regularidad en los casos de estudiantes que se encuentren cursando bajo el Régimen Transitorio de Asistencia, Regularidad y Modalidades de Evaluación de Materias (RTARMEM). aprobado por Res. (CD). Nº 1117/10 quedará sujeto al análisis conjunto entre el Programa de Orientación de la SEUBE, los Departamentos docentes y el equipo docente de la materia.

Firma

Aclaración

Cargo

Prof. MARIANO PETRECCA
Secretario Académico
Dpto. de Historia - FFyL - UBA